

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Плотовская средняя общеобразовательная школа» (дошкольная группа)
село Плота Прохоровского района Белгородской области

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа
Протокол № 1 от 27.08. 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Плотовская СОШ»
Рагозин Ю.А.
Приказ № 30 от 27.08. 2020 г.



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

образовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Плотовская средняя общеобразовательная школа» дошкольная группа
с.Плота Прохоровского района Белгородской области

с. Плота 2020год

Содержание

I. Целевой раздел		Стр.
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы. Принципы дошкольного образования.	5
1.3	Значимые характеристики дошкольного учреждения.	6
2.	Планируемые результаты освоения программы.	13
3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	15
4.	Система оценки результатов освоения программы.	17
II. Содержательный раздел		
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям	18
2.1	Образовательная область «Коммуникативное развитие»	19
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	25
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	30
2.4	Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	34
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.6	Региональный компонент	45
3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	52
3.1	Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми	53
3.2	Технологии проектной деятельности	54
3.3	Технологии исследовательской деятельности	55
3.4	Технологии «Портфолио дошкольника»	57
4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	61
6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
III. Организационный раздел		
3.1	Распорядок и режим дня	66
3.2	Учебный план, календарный учебный график	66
3.3	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	68
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
IV. Краткая презентация программы		
4.1	Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа	77
4.2	Используемые примерные и парциальные программы	78
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	78
Приложения		80

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Обязательная часть

1. Пояснительная записка.

Образовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения «Плотовская СОШ» дошкольная группа(далее Программа) является основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования, которая обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа направлена на формирование у дошкольника общей культуры, социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Программа разработана с учетом проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой, ФГОС дошкольного образования и нормативных документов федерального, регионального и муниципального уровня:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ от 30.08.2013 № 1014).
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 N 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы»

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативноеразвитие;
- познавательноеразвитие;
- речевоеразвитие;
- художественно-эстетическоеразвитие;
- физическоеразвитие.

Обязательная часть Программы разработана на основе содержания Проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения – духовно-нравственное воспитание дошкольников и раннее изучение иностранного языка.

Данная часть разработана с учетом следующих парциальных программ:

- проект парциальной программы Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой «Белгородоведение»

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающегося в МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа.

1.1.Цели и задачи реализации программы.

Цель - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры личности, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, открывающих возможности для его позитивной социализации, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование предпосылок к учебной деятельности, и мотивированного перехода на следующий уровень образования; - создание условий для обучения детей английскому языку, для погружения в иноязычную среду.

- социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми и взрослыми;
- 3.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
4. Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование коммуникативной компетентности детей в умении общаться друг с другом, со взрослыми на английском языке, формирование навыков диалогической речи.
- 7.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и

укрепления здоровья детей, ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей;

9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образовательной деятельности, реализуемых в рамках дошкольного учреждения и школы.

1.2 . Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов.

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма. Для детей раннего возраста (1 год - 3 года):

- **предметная** деятельность и **игры** с составными и динамическими игрушками;
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- **общение** со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- **самообслуживание** и **действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;**
- **двигательная** активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру, как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (Рисование, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе МБОУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

Компетентностный подход позволяет педагогам МБОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

1.3. Значимые характеристики дошкольного учреждения

МБОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 10.5 часовым пребыванием детей (с 7.00 до 17.30 часов). Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический. Все воспитанники ДОУ русскоязычные. Отклонений в здоровье, требующих реализации индивидуальной программы не имеют.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 1-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные

на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине

третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Индивидуальные особенности:

В муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Плотовская СОШ» дошкольная группа функционирует одна подгруппа данного возраста. Контингент детей разнообразный. Все дети разные, каждый со своим характером. При этом почти все дети активны, общительны, идут на контакт со взрослыми и сверстниками.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством

взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальные особенности: В муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Плотовская СОШ» дошкольная группа функционирует одна подгруппа данного возраста. В ней контингент детей разнообразный. Могут самостоятельно объединиться в игру с одной - двумя ролями.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится

предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 -20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Индивидуальные особенности: В муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Плотовская СОШ» дошкольная группа функционирует одна подгруппа данного возраста. Дети в подгруппе дружелюбные, активные, могут прийти на помощь друг к другу, умеют договариваться между собой, решать спорные вопросы, активны в общении со взрослыми, проявляют симпатию друг к другу. В подгруппе есть лидеры, которые способны организовать детей, привлечь к игре. Для отдельных детей характерны обидчивость, застенчивость. Есть несколько детей с низким уровнем контроля эмоциональных реакций и поведения, что приводит к трудностям в усвоении норм и правил поведения. Некоторые дети требуют к себе повышенного внимания. Конфликтные ситуации в группе возникают редко.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если

сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Индивидуальные особенности: В муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Плотовская СОШ» дошкольная группа функционирует подгруппа данного возраста. В ней контингент детей разнообразный. Дети очень общительные, контактные, пытаются проявлять сочувствие, сопереживание по отношению друг к другу. Действия детей в играх - разнообразные. Мальчики любят конструировать, моделировать. Девочки очень трепетно относятся к куклам и их нарядам. Есть лидеры. Дети проявляют повышенный интерес к трудовой и изобразительной деятельности.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль,

взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности: В муниципальном бюджетном

образовательном учреждении «Плотовская СОШ» дошкольная группа есть подгруппа детей данного возраста. В ней контингент детей разнообразный, списочный состав – 6 детей. Дети общительные, контактные, пытаются проявлять сочувствие, сопереживание по отношению друг к другу. Любимые занятия детей – настольно-печатные и ролевые игры, рисование, конструирование, коллекционирование. Для некоторых детей характерна застенчивость, скромность. В группе есть лидеры, которые способны организовать детей, привлечь к игре. Мальчики любят конструировать из природного материала. Девочки очень любят организовывать театральные представления. Содержание игр детей – разнообразное, проявляется творческий подход. Дети активно сотрудничают, общаются между собой. Многие уже умеют читать.

2. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском

саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, о семье традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В «Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы» обозначены региональные приоритеты (направления) развития образования, которые МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа реализует в части, формируемой участниками образовательных отношений: 1. Обеспечение консультативной помощи родителям, имеющим детей раннего возраста не посещающих ДООУ за счёт вариативных форм дошкольного образования 2. Увеличение охвата детей дошкольного возраста программами раннего изучения иностранного языка. 3. Воспитание детей через приобщение к культурному наследию Белгородской области и формированию чувства сопричастности к Малой Родине. 4. Взаимодействие с социумом.

В рамках направления региональных приоритетов развития дошкольного образования Белгородской области. « Развитие вариативных форм дошкольного образования региона», в детском саду функционирует консультационный центр для предоставления Помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся (в возрасте от двух месяцев до восьми лет), обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. Основными задачами Консультационного центра являются: - оказание Помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; - оказание содействия родителям (законным представителям) в социализации детей дошкольного возраста, получающих

дошкольное образование в форме семейного образования;

В рамках направления МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа включает в образовательную деятельность региональный компонент «Белгородоведение», который обеспечивает: - формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения; - приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи; - формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию; - приобщение детей к изучению родного края через воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России. Организация образовательной деятельности по краеведению строится с учётом рекомендаций Департамента образования Белгородской области и ОГАОУ ДПО «БелИРО» (Инструктивно-методическое письмо «Организация образовательного процесса в рамках введения ФГОС ДО в дошкольных образовательных организациях Белгородской области») «Организация работы по краеведению в ДОО в условиях введения ФГОС ДО».

Задачи краеведческой работы:

- Формирование представления о Родине, как месте, где человек родился и страны, где он живёт.
- Воспитание чувства привязанности к своей Малой Родине, гордости за неё, восхищение её красотой.
- Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.
- Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.
- Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.
- Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию

Взаимодействие с социумом

В связи с происходящими изменениями в сфере дошкольного образования актуальной становится задача создания оптимальных условий для эффективного сотрудничества педагогов и родителей на дифференцированной основе с целью повышения их социально-педагогической компетентности в условиях внедрения ФГОС ДО. Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам, позволяет расширить образовательное пространство детского сада. Организовано взаимодействие с научными, культурными, оздоровительными и социальными учреждениями с. Плото:

Храм Димитрия Солунского.

Сельский ДК.

Модельная сельская библиотека.

Система организации совместной деятельности ДОО с социальными институтами детства предполагает: - заключение договора между ДОО и учреждением; - проведение педагогами МБОУ на базе социальных институтов мероприятий различной

направленности: сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни («День здоровья», спортивные праздники, мероприятия по ПДД, организация и проведение недель безопасности, спортивных соревнований «Осенний марафон», «Рыцарский турнир» среди воспитанников МБОУ и др.)- доведение информации в данном направлении до семей воспитанников, для активного участия в мероприятиях.

4. Система оценки результатов освоения программы.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; • физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка разработаны педагогами в соответствии с возрастными особенностями и задачами, реализуемыми Программой.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям

Содержание обязательной части Программы соответствует Примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - М.: Мозаика-синтез, 2014 (Пилотный вариант).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей образовательные области:

- **Социально-коммуникативное развитие;**
- **Познавательное развитие;**
- **Речевое развитие;**

- **Художественно-эстетическое развитие;**
- **Физическое развитие;**

Организация образовательного процесса в группе строится на основе годового плана, принятого на заседании педагогического совета, основной образовательной программы дошкольного образования, разрабатываемой детским садом самостоятельно, также принятой педагогическим советом и утвержденной заведующим. Образовательный процесс регламентируется рабочей программой педагогов, учебным планом, календарным графиком и системой педагогического мониторинга детей.

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательных отношений: дети, родители (законные представители), педагогические работники группы.
2. Образовательная деятельность в группе осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности: (с детьми дошкольного возраста 2 – 7 лет):

- ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
 - ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
 - ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
 - ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
 - ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
 - ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
 - ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
 - ✓ двигательная (овладение основными движениями) ✓
5. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.
 6. Взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой группы.

2.1. Компоненты образовательной области по ФГОС ДОО образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к

сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<i>Содержание обязательной части Программы</i>	<i>Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Белгородоведение</p> <p>Воспитывать у детей нравственные чувства: сопереживания, любви к семье, Родине доброго гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности. Формировать нравственное сознание и норм этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь). Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни людей белгородского края; прививать навыки благотворительности. Воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости, заботливого отношения к малышам и старым людям. Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения и миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устройство. Развивать качества воли. Формировать умение оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики. Выработка у детей нравственных основ радостного и</p>

<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения</p>	<p>жизнеутверждающего мировосприятия. Побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами. Показать значение родного языка, фольклора, в формировании основ доброго поведения человека.</p>
--	--

этих правил.

Формы образовательной деятельности <i>Развитие трудовой деятельности</i>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
<i>Индивидуальные подгрупповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> - прогулки; - игры; - занятия; - совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - дежурство; - игра. 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии, турпоходы, опыты и эксперименты; - экологические акции, акции по безопасности; - посадка деревьев; - наблюдения на остановках экологической тропы; - посадка и уход за растениями на учебно-опытном участке; - наблюдение за погодными явлениями на площадке; - проектная деятельность; - поручения; - дежурства; - коллективный труд; - работа в уголке природы; - уход за растениями на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры; - наблюдения; - оказание помощи взрослым и сверстникам; - самостоятельное наведение порядка в группе после игр; 	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к активному отдыху с детьми, формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха; - конкурсы, акции; - совместное чтение дома литературы, посвященным различным профессиям, труду; - просмотр мультфильмов;
Формы образовательной деятельности <i>Коммуникативная деятельность</i>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - чтение; - беседа о прочитанном; 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра; 	

<ul style="list-style-type: none"> - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворения; - театрализованная игра; - режиссёрская игра; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; 		<ul style="list-style-type: none"> - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; -разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций; 		
Формы образовательной деятельности <i>Формы основ безопасности в быту, социуме, природе</i>				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй	
Формы организации детей				
<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - прогулки; - игры; - занятия; 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии, походы, опыты и эксперименты; - экологические акции, акции по безопасности; - посадка деревьев; - наблюдение на остановках экологической тропы; - посадка и уход за растениями на учебно-опытном участке; - наблюдение за погодными явлениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры; - наблюдения; 	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к активному отдыху с детьми, формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. 	

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

	<p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
--	--

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Программа			
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».	Мозайка-синтез	2014

Учебно-методический комплекс			
Зацепина М.Б.	Патриотическое воспитание дошкольников	Мозайка-синтез	2008
Стеркина Р.Б. Князева. О. А	Приобщение детей к истокам русской культуры	Просвещение	2008
Зацепина М.Б.	Народные праздники в детском саду	Мозайка-синтез	2006
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Нравственное воспитание в детском саду	Мозайка-синтез	2006
Вдовиченко	Ребенок на улице	СПб Детство-Пресс	2008
Старцева	Школа дорожных наук	М. ТЦ	2010
Шорыгина	Осторожные сказки. Безопасность для детей.	М. ТЦ	2003
Шорыгина	Беседы об основах безопасности	М. ТЦ	2010
Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения	М. ТЦ	2010
Шорыгина	Беседы о пожарной безопасности	М. ТЦ	2010
К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	Мозайка-синтез	2013
Р.Е. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Мозайка-синтез	2014
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности детей Система работы в первой младшей группе	Мозайка-синтез	2014
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности детей Система работы во 2 младшей группе	Мозайка-синтез	2014
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности детей Система работы в средней группе	Мозайка-синтез	2014
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности детей Система работы в старшей группе	Мозайка-синтез	2014
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и Социальным окружением. 2 младшая группа. 3-4 лет.	Мозайка-синтез	2014
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и Социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет.	Мозайка-синтез	2014
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет.	Мозайка-синтез	2014
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и Социальным окружением. Подготовительная группа. 6-7 лет.	Мозайка-синтез	2014

2.2. Компоненты образовательной области по ФГОС

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<i>Содержание обязательной части Программы</i>	<i>Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. Знакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной</p>	<p>Белгородоведение</p> <p>Развивать умения воспринимать качества и свойства предметов окружающего мира, развивая различные органы чувств. Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого сотрудничества в создании и сохранении его красоты, добра.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром. Культурологическое ознакомление с устройством мироздания. Обогащать представления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устранении мира. Формировать познавательную активность в установлении причинно-следственной связи. Учить сравнивать предметы по их функциональной принадлежности. Явления общественной жизни. Знать о родословии своей семьи. Знать об обязанностях отца, матери, детей по отношению друг к другу. Воспитывать уважение к традициям предков. Расширять представления о родной стране.</p> <p>Формирование экологических представлений. Расширять представления детей о мире природы. Формировать представление о родном крае, которому поручено беречь и охранять природу. Знакомить детей с многообразием природы</p>

<p>картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений.</p> <p>Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	<p>родного края.</p>
--	----------------------

Формы образовательной деятельности Познавательно-исследовательская деятельность		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра; - экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра; - экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - проблемная ситуация 	Познавательно-исследовательская деятельность

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (СДК, сельская модельная библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем</p>

	<p>мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родное село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, селу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Программа			
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».	Мозайка-синтез	2014
Учебно-методический комплекс			
Дыбина О.В.	Что было до. Игры-путешествия в прошлое предметов	М ТЦ Сфера	2001
Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников	Мозайка-синтез	2010
Дыбина О.В.	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Мозайка-синтез	2010
Понамарева И.А., Позина	ФЭМП. Система работы в первой младшей группе	Мозайка-синтез	2014
Понамарева И.А., Позина	ФЭМП. Система работы во второй младшей группе	Мозайка-синтез	2014
Понамарева И.А., Позина	ФЭМП. Система работы в средней группе	Мозайка-синтез	2014
Понамарева И.А., Позина	ФЭМП. Система работы в старшей группе	Мозайка-синтез	2014
Понамарева И.А., Позина	ФЭМП. Система работы в подготовительной группе	Мозайка-синтез	2014
Крашениников Е.Е. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Мозайка-синтез	2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. 2-3 года.	Мозайка-синтез	2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. 3-4 года.	Мозайка-синтез	2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. 4-5 года.	Мозайка-синтез	2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет.	Мозайка-синтез	2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. 6-7 лет	Мозайка-синтез	2014
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет	Мозайка-синтез	2014

2.3. Компоненты образовательной области по ФГОС

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

<i>Содержание обязательной части Программы</i>	<i>Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	<p>Белгородоведение</p> <p>Развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира. Побуждать детей размышлять по проблемнонравственным темам рассказов и высказывать свои суждения содержания иллюстраций, смысле стихотворных текстов. Формировать речевой этикет. Обогащать словарь детей. Обеспечить понимание элементарного объема базовых понятий. Помогать детям соотносить базовые понятия культуры с их отражением в повседневной жизни.</p>

Методы развития речи детей

Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное наблюдение и его	Чтение и рассказывание художественных	Дидактические игры; Игры драматизации,

разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.	произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Общая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал.	инсценировки; Дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
---	---	---

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организационной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову:

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

Формы работы в процессе знакомства детей с художественной литературой:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринужденного чтения.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Центры речевого развития для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, детская библиотека, музей, кинотеатр) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p>
	<p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «осенний калейдоскоп», «Родное Вязовое», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>

**Методическое обеспечение образовательной области
 «Речевое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Программа			
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».	Мозайка-синтез	2014
Учебно-методический комплекс			
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа	Мозайка-синтез	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа	Мозайка-синтез	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Мозайка-синтез	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Мозайка-синтез	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа	Мозайка-синтез	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4х лет	Мозайка-синтез	2013
Наглядно дидактический материал	Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми. Словообразование	Мозайка-синтез	2013
В.В. Гербова, И.П. Ильчук	Книга для чтения 2-4 года	Москва-Оникс	2011
В.В. Гербова, И.П. Ильчук	Книга для чтения 4-5 лет	Москва-Оникс	2011
В.В. Гербова, И.П. Ильчук	Книга для чтения 5-7 лет	Москва-Оникс	2011

2.4. Компоненты образовательной области по ФГОС

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Содержание обязательной части Программы	Содержание части Программы, формируемой участниками Образовательных отношений
	Белгородоведение
Формирование интереса к эстетической	Изобразительная

стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом,

деятельность. Развитие умений познания красоты окружающего мира в предметной среде детской жизни. Ознакомление с окружающим миром. Знакомство с искусством как свидетельством о красоте родного края. Развитие эстетического восприятия, наблюдательности, внимания. Развитие способности всматриваться, вслушиваться в явления и объекты окружающего мира, замечать их изменения. Совершенствовать изобразительные навыки, способность к творческой деятельности. Развивать задатки, таланты детей, требующие совершенствования в меру каждой каждому определенную. Формировать умение работы с материалами творчества, как средствами отображения предметного мира творений, чувств и отношений. В предметном, сюжетном и декоративном рисовании, конструировании, лепке, аппликации – развитие умений художественного отображения красоты и гармонии родного края. Развивать умения соотносить красоту предметов окружающего мира с ее отражением в собственной творческой деятельности и произведениях искусства на ту же тему.

Музыкальное воспитание. Развивать интерес к музыкальному искусству как отражению красоты творений окружающего мира. Развивать способность слышать и воспроизводить в элементарных музыкальных формах красоту звуковой картины мира. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической, народной музыки, фольклора.

<p>договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	
--	--

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - танец; - концерт-импровизация; - музыкальная сюжетная игра; 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке; 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка;</p>

Конструирование из разного материала		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровые упражнения; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средства выразительности); 	<ul style="list-style-type: none"> игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность;

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

	<p>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями поселка с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров поселка.</p> <p>16. Организация совместных посиделок.</p> <p>17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Программа			
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Примерная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы».	Мозайка-синтез	2014
Учебно-методический комплекс			
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду программа с детьми 2-7 лет	Мозайка-синтез	2014
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду 2-я младшая группа	Мозайка-синтез	2014
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа	Мозайка-синтез	2014
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа	Мозайка-синтез	2014
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа	Мозайка-синтез	2009
Д.Н. Колдина	Рисование с детьми 3-4 лет	Мозайка-синтез	2009
Д.Н. Колдина	Рисование с детьми 4-5 лет	Мозайка-синтез	2009
Р.Г. Казакова	Рисование с детьми дошкольного возраста	Москва ТЦ Сфера	2006
Е.А. Янушко	Лепка с детьми раннего возраста	Мозайка-синтез	2009

И.М. Петрова	Объемная аппликация	Детство-Пресс	2008
И.М. Петрова	Аппликация для дошкольников	Детство-Пресс	2009
Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия 2 младшая группа	Волгоград «Учитель»	2013
Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия средняя группа	Волгоград «Учитель»	2013
Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия старшая группа	Волгоград «Учитель»	2013
Т.А. Шабикова	Праздники и развлечения	Москва Арти	2002

2.5. Компоненты образовательной области по ФГОС

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

<i>Содержание обязательной части Программы</i>	<i>Содержание части Программы, формируемой участниками Образовательных отношений</i>
	<i>Духовно-нравственное воспитание</i>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке</p>	<p>Расширять представления о праздниках родного края, традициях, об особенностях народных подвижных игр</p>

при выполнении движений.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

Ранний возраст (2-3 года)

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Дошкольный возраст (3 -7 лет)

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах,
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Игровая беседа с элементами движения; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания;	- Игровая беседа с элементами движения; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания;	- Двигательная деятельность в течении дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

- проектная деятельность;	- проектная деятельность;	
---------------------------	---------------------------	--

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
<ul style="list-style-type: none"> - систематичность и последовательность; - развивающее обучение; - доступность; - воспитывающее обучение; - учет индивидуальных и возрастных особенностей; - сознательность и активность ребенка; - наглядность; 	<ul style="list-style-type: none"> - непрерывность; - последовательность наращивания тренирующих воздействий; - цикличность. 	<ul style="list-style-type: none"> - сбалансированность нагрузок; - рациональность чередования деятельности и отдыха; - возрастная адекватность; - оздоровительная направленность всего образовательного процесса; - осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического воспитания

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

Разделы:

Двигательная деятельность

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

*Организация двигательной активности детей
МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа*

№ п\п	Формы работы	Время проведения	Младша я группа	Средняя группа	Старша я группа	Подготовительная группа
1.	Физическая культура в группе	2 раза в неделю	15х2 30 мин	20х2 40 мин	25х2 50 мин	30х2 60 мин
2.	Физическая культура на	1 раз в неделю	15	20	25	30

	воздухе					
3.	Утренняя гимнастика	Утром ежедневно	ежедневно 6 мин. 30 мин.	ежедневно 8 мин. 40 мин.	ежедневно 10 мин. 50 мин.	ежедневно 10 мин. 50 мин.
4.	Музыка	2 раза в неделю	15x2 30 мин	20x2 40 мин	25x2 50 мин	30x2 60 мин
5.	Физкульт минутки	Ежедневно в середине непосредственной образовательной деятельности	2x5 10 мин. и более	2x6 10 мин. и более	2x7 10 мин. и более	2x9 10 мин. и более
6.	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, утром и вечером	10x10 100 мин.	10x10 100 мин.	12x10 120 мин.	15x10 150 мин.
7.	Физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером	8x10 80 мин	10x10 100 мин.	12x10 120 мин.	15x10 150 мин.
8.	Физические упражнения после сна	Ежедневно	4x5 20 мин	4x5 20 мин	6x5 30 мин.	6x5 30 мин.
9.	Динамический час	Один раз в неделю	15 мин.	20 мин.	25 мин	30 мин.
10.	Спортивные игры	Элементы игр на прогулке	10x5 50 мин.	10x5 50 мин.	12x5 60 мин.	12x5 60 мин.
11.	Оздоровительный бег	Перед уходом утром в группу	3x5 15 мин	4x5 20 мин	5x5 25 мин	6x5 30 мин.
12.	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	15 мин.	20 мин.	25 мин	30 мин.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ

№ п\п	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показателями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	облегченная одежда	ежедневно
3.	ходьба босиком по дорожкам здоровья	ежедневно
4.	сухое обтирание	ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 2-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период

4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	осенне-зимний период
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музотерапия	ежедневно
8.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные мероприятия</i>		
	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
	Образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, и родителями. Ознакомление родителей с результатами. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика,</p>

	<p>физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с ЦРБ.</p> <p>Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.</p> <p>Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на поддержку ребенка, профессиональную коррекцию особенностей его развития. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.</p> <p>Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Программа			
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».	Мозайка-синтез	2014

Учебно-методический комплекс			
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа.	Мозайка-синтез	2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Средняя группа.	Мозайка-синтез	2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Мозайка-синтез	2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа	Мозайка-синтез	2014
Т.Е. Харченко	Утренняя гимнастика с детьми 3-5 лет	Мозайка-синтез	2008
Т.Е. Харченко	Утренняя гимнастика с детьми 5-7 лет	Мозайка-синтез	2008
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр	Мозайка-синтез	2011
Л.Г.Голубева	Гимнастика и Массаж для самых маленьких	Мозайка-синтез	2007
Е.К. Воронова	Формирование двигательной активности детей 5-7 лет	УЧИТЕЛЬ	2012
Л.Н.Сивачева	Физкультура – это радость	Детство-Пресс	2002
Н.Б.Муллаева	Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для детей	Детство-Пресс	2005
Е.А.Сочеванов	Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет	Детство-Пресс	2005
Н.В. Полтавцева	Физическая культура в дошкольном детстве с детьми 4-5 лет	Москва Просвещение	2005

2.6.Региональный компонент

Реализация регионального приоритета развития дошкольного образования Белгородской области по направлению «Белгородоведение» включён в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно –патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Основные функции ДОУ по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через различные виды детской деятельности, включение в систематическую образовательную деятельность.

Актуальность включения данного направления в образовательный процесс дошкольной группы заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль народной культуры как источника развития творческого потенциала детей и взрослых, их нравственно-патриотического воспитания. Организация образовательной деятельности по краеведению строится с учетом рекомендаций Департамента образования Белгородской области и ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» (Инструктивно -методическое письмо «Организация образовательного процесса в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Белгородской области в 2014-2015 учебном году») «Организация работы по краеведению в дошкольной образовательной организации в условиях введения ФГОС ДО».

Основные задачи краеведческой работы: 1.Формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет. 2. Воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой. 3. Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия

окружающего мира. 4. Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их. 5. Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам. 6. Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию.

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Белгородским краем (Младшая группа)

1. Тематический блок «Город. Достопримечательности. История»

Задачи: Формировать знания о родном селе Плото, Прохоровским районом, его культурных и исторических ценностях. Знакомить детей с символикой района, его достопримечательностями. Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала.

Мероприятия: - «Мой дом, моя улица» - «Любимый детский сад» - «Улицы родного села» - «Жизнь села» Экскурсии вокруг д/сада, к достопримечательностям села
Сюжетно-ролевые игры: -
«Дом-семья» -
«Улица села»

2. Тематический блок «Природа Белгородчины» Задачи: расширять, обобщать и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края. Воспитывать гуманную, социально активную, творческую личности, способную понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её богатство.

Мероприятия «Природное богатство Белгородчины» - «Животные и Птицы Белгородской области» - «Деревья вокруг нас» - «Труд в природе»
Экскурсии в природу (огород, цветник)

Конкурсы. - Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала)

3. Тематический блок «Народные промыслы. Мир профессий» Задачи: дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в селе; развивать интерес к труду взрослых; показать значимость труда каждого человека в благополучии жителей Плоты; воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов; создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном селе (шофер, продавец, парикмахер, милиционер, почтальон) .

Мероприятия: - Кто работает в детском саду?
(пом. воспитателя, повар, воспитатель) - Зачем люди трудятся на кухне
Сюжетно-ролевые игры - стройка - магазин - детский сад -
Встреча с интересными людьми - наш добрый доктор - главный повар

4. Тематический блок «Культура. Отдых. Спорт» Задачи:

познакомить детей с фольклором Белгородчины, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников; способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре села, района и занятиям спорта; формировать у детей навыки культурного поведения.

Мероприятия: Встреча с интересными людьми. Календарно-обрядовые праздники - Коляда - открывай ворота - Широкая масленица - Пасха
Сельские традиции - 1 июня – день защиты детей - День ГАИ-ГИБДД - День села – 8 ноября
Взаимодействие с семьей - совместные физкультурные и музыкальные досуги

Средняя группа

1. Тематический блок «Город. Достопримечательности. История»

Задачи:

- Формировать знания о родном селе Плота, Прохоровском районе, его культурных и исторических ценностях
- Знакомить детей с символикой района, его достопримечательностями
- Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала

Мероприятия

Беседы: «Мой дом, моя улица» «Детский сад» «Улицы родного села» «Жизнь села»

Экскурсии: вокруг д/сада, к зданиям, по улице, к достопримечательностям, по улицам села

Сюжетно-ролевые игры: «Дом-семья», «Улица села» Конкурсы: Рисунка «Моё село». Фотографии «Мое любимое место в селе»

Ресурсное обеспечение

литература «История Белгородчины», герб района, карта района, флаг Прохоровского района, фотоальбомы, буклеты.

2. Тематический блок «Природа» Задачи

- расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края
- воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её богатство

Мероприятия:

Беседы: «Животные и птицы Белгородской области» «Деревья вокруг нас» «Труд в природе»

Конкурсы. Выставки: Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала). Выставка рисунков «Природа родного края» **Ресурсное обеспечение:** детская художественная литература о природе.

3. Тематический блок «Народные промыслы. Мир профессий» задачи

- дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в селе
- развивать интерес к труду взрослых
- показать значимость труда каждого человека в благополучии жителей Вязового
- воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов
- создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном селе

Мероприятия

Беседы: «Кто работает в детском саду? (пом. воспитателя, повар, воспитатель)» «Зачем люди трудятся на кухне» «Хочу быть как мама, хочу быть как папа» «Кто работает в селе? (строитель, маляр, каменщик, шофер, продавец, парикмахер, милиционер, почтальон)»

Сюжетно-ролевые игры: стройка, салон красоты, магазин. Встреча с интересными людьми: наш добрый доктор, главный повар

Взаимодействие с семьей» создание фотоальбома «Профессии наших родителей»

Ресурсное обеспечение: Буклеты предприятий. Игровые наборы(н-р механика, строительные наборы, транспорт). Игровые модули (парикмахерская, кафе, магазин, почта, больница)

4. Тематический блок «Культура. Отдых. Спорт» Задачи

- познакомить детей с фольклором Белгородчины, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников
- способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре села, района и занятиям спорта

- формировать у детей навыки культурного поведения

Мероприятия

Встреча с интересными людьми: детские писатели, спортсмены Календарно-обрядовые праздники: «Коляда - открывай ворота», «Широкая масленица», «Пасха» Сельские праздники: «1 июня – день защиты детей» «День ГАИ-ГИБДД» «День села – 8 ноября»
Взаимодействие с семьей: совместные физкультурные и музыкальные досуги **Ресурсное обеспечение:** экспонаты декоративно-прикладного искусства, народные игрушки, книги местных писателей.

Старшая группа

1. Тематический блок «Я, моя семья» Задачи: продолжить формировать понятия «семья», «родной дом». Семья – группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»

Мероприятия: беседы, рассказы, сюжетно-ролевые игры - «Дом-семья» - «Улица села»

2. Тематический блок « Родное село, Прохоровский район»

Задачи: продолжить формировать понятия «Родина», «малая родина»;

- Формировать знания о родном селе Плота, его культурных и исторических ценностях - Знакомить детей с символикой района, его достопримечательностями
- Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала

Мероприятия

Беседы: «Мой дом, моя улица» «Детский сад» «Улицы родного села» «Жизнь села»

Экскурсии: вокруг д/сада, к зданиям, по улице, к достопримечательностям, по улицам села

Сюжетно-ролевые игры: «Дом-семья», «Улица села» Конкурсы: Рисунка «Моё село». Фотографии «Мое любимое место в селе»

Ресурсное обеспечение

литература «История Белгородчины», герб района, карта района, флаг района, фотоальбомы, буклеты.

3. Тематический блок «Природа родного края»

Задачи:

- расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края

- воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её богатство;

- познакомить обучающихся с Красной книгой Белгородской области, с лекарственными растениями, с особенностью ландшафта Белгородской области

Мероприятия:

Беседы: «Животные и птицы Белгородской области» «Деревья вокруг нас»

«Труд в природе»

Конкурсы. Выставки: Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала).

Выставка рисунков «Природа родного края» **Ресурсное обеспечение:** детская художественная литература о природе Растительный и животный мир Белгородской области.

4. Тематический блок «Декоративно-прикладное творчество»

Задачи : сформировать представление о Борисовкой керамике, о приемах лепки, рассказать об особенностях цветовой гаммы в Борисовской керамике

Мероприятия:

Беседы: «Борисовская керамика», «Цветовая гамма в Борисовской керамике» **Ресурсное**

обеспечение: буклеты с Борисовской керамической фабрики, литература о фабрике

5. Тематический блок «Быт, традиции»

Задачи:

-дать представление о функциональном предназначении предметов русского быта, о сочетании сезонного труда и развлечений, о нравственной норме народной жизни, о традиционных народных праздниках;

- познакомить с песнями Белгородской области.

Мероприятия:

Беседы: о предметах русского быта, о сочетании сезонного труда и развлечений, о нравственной норме народной жизни, о традиционных народных праздниках., посещение комнаты старины, посещение музея народной культуры (на основании договора),

знакомство с песнями **Ресурсное обеспечение:** экспонаты комнаты старины Белгородской области, музей народной культуры

6. Тематический блок «Русский народный костюм»

Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.

Мероприятия:

Беседы: об одежде наших предков, о русском народном костюме, об орнаменте русского костюма, посещение комнаты старины, посещение музея

Ресурсное обеспечение: экспонаты комнаты старины Белгородской области, музей народной культуры

7. Тематический блок «Народная игрушка» Задачи:

дать представление о Борисовской игрушке; игрушках тряпичных:

обрядовых, пасхальной кукле-крестец, кукле плодородия; соломенных и деревянных игрушках.

Мероприятия

Беседы: о глине Борисовской, ознакомление с картинками с изображением Борисовской игрушки, рассматривание фотографий , изготовление кукол- закуток, посещение музея (на основании договора)

Ресурсное обеспечение: экспонаты комнаты старины Белгородской области, музей народной культуры

8. Тематический блок «Земляки, прославившие наш (район) село» Задачи:

дать представление о понятии «земляк», рассказать обучающимся о людях, прославивших наше село, воспитать уважительное и нравственное отношение людям прославившим наше село; познакомить обучающихся с Прохоровским полем. Белгородскими писателями, поэтами, композиторами и художниками; Белгородцами -героями Великой отечественной войны; с нашими современниками - земляками, прославившие наше село, район.

Мероприятия

Беседы: людях, прославившие наше село, район встречи с детскими белгородскими писателями (на основании сотрудничества с сельской модельной библиотекой) посещение краеведческого музея

Ресурсное обеспечение: рассматривание семейных альбомов, знакомство с детскими песнями белгородских композиторов.

Подготовительная группа

1. Тематический блок «Я, моя семья» Задачи: познакомить дошкольников с различными укладами семейного быта; семейными традициями; ввести понятие «предки», «род», «родословная», «генеалогическое древо» продолжить формировать понятия «семья», «родной дом». Семья –группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя

крепость» Мероприятия: беседы, рассказы, сюжетно-ролевые игры - «Дом-семья» - «Улица села»

2. Тематический блок « Родное село, Прохоровский район» Задачи: заложить основы культурно-исторического наследия родного села;

Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица села. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Белгородской области, их современное и древнее название.

Мероприятия:

Беседы: «Мой дом, моя улица», «Детский сад», «Улицы родного села», «Жизнь села»

Экскурсии: вокруг д\сада, к зданиям, по улице, к достопримечательностям.

Сюжетно-ролевые игры: «Дом-семья», «Улица села»,

Конкурсы: Рисунок «Мое село». Фотографии «Мое любимое место в селе».

Ресурсное обеспечение

литература «История Белгородчины», герб района, карта района, флаг района, фотоальбомы, буклеты.

3. Тематический блок «Природа родного края»

Задачи:

- расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края

- воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её богатство ;

- познакомить обучающихся с Красной книгой Белгородской области, с лекарственными растениями, с особенностями ландшафта Белгородской области

Мероприятия:

Беседы: «Животные и птицы Белгородской области» «Деревья вокруг нас»

«Труд в природе»

Конкурсы. Выставки: Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала).

Выставка рисунков «Природа родного края» **Ресурсное обеспечение:** детская художественная литература о природе Растительный и животный мир Белгородской области.

4. Тематический блок «Декоративно-прикладное творчество»

Задачи: сформировать представление о Борисовской керамике, о приемах лепки, рассказать об особенностях цветовой гаммы в Борисовской керамике; дать понятие о сельском хозяйстве Белгородской области: хлеборобстве, животноводстве, овощеводстве, птицеводстве.

Мероприятия:

Беседы: «Борисовская керамика», «Цветовая гамма в Борисовской керамике» , посещение краеведческого музея (на основании сотрудничества)

Ресурсное обеспечение: буклеты с Борисовской керамической фабрики, литература о фабрике.

5. Тематический блок «Быт, традиции»

Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Белгородской области, традиционные праздничные блюда

Задачи:

- Дать представление о функциональном предназначении предметов русского быта, о сочетании сезонного труда и развлечений, о нравственной норме народной жизни, о традиционных народных праздниках, о народном календаре; - познакомить с песнями Белгородской области

Мероприятия:

Беседы: о предметах русского быта, о сочетании сезонного труда и развлечений, о нравственной норме народной жизни, о традиционных народных праздниках,

посещение комнаты старины, посещение краеведческого музея (на основании договора), знакомство с песнями

Ресурсное обеспечение: экспонаты комнаты старины Белгородской области, краеведческий музей.

6. Тематический блок «Русский народный костюм»

Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.

Мероприятия: Беседы: об одежде наших предков, о русском народном костюме, об орнаменте русского костюма, посещение комнаты старины, посещение краеведческого музея.

Ресурсное обеспечение: экспонаты комнаты старины Белгородской области, краеведческий музей.

7. Тематический блок «Народная игрушка» Задачи: дать представление о

Борисовской игрушке; игрушках тряпичных:

обрядовых, пасхальной кукле-крестец, кукле плодородия; соломенных и деревянных игрушках.

Мероприятия

Беседы: о глине Борисовской, ознакомление с картинками с изображением Борисовской игрушки, рассматривание фотографий, изготовление кукол- закруток, посещение краеведческого музея (на основании договора)

Ресурсное обеспечение: экспонаты комнаты старины Белгородской области, краеведческий музей.

8. Тематический блок «Земляки, прославившие наше село» Задачи: дать

представление о понятии «земляк», рассказать обучающимся о людях,

прославивших наше село, воспитать уважительное и нравственное отношение людям прославившим наше село, район; познакомить обучающихся с Прохоровским полем.

Белгородскими писателями, поэтами, композиторами и художниками; Белгородцами - героями Великой отечественной войны; с нашими современниками - земляками, прославившими наше село, район.

Мероприятия

Беседы: о людях, прославивших наше село, встречи с детскими белгородскими писателями (на основании сотрудничества с сельской модельной библиотекой), посещение краеведческого музея.

Ресурсное обеспечение: рассматривание семейных альбомов, знакомство с детскими песнями белгородских композиторов.

Основные организационные формы:

- ✓ в свободной деятельности;
- ✓ целевые прогулки по городу;
- ✓ экскурсии с различной тематикой о селе;
- ✓ праздники,
- ✓ развлечения;
- ✓ тематические выставки;
- ✓ встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;

Методы и приемы:

- ✓ беседы;
- ✓ рассказ воспитателя, родителей;
- ✓ игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
- ✓ проблемные ситуации;
- ✓ проектирование;
- ✓ конкурсы, викторины;
- ✓ коллективно-творческие дела;
- ✓ наблюдения;

- ✓ целевые прогулки и экскурсии;
- ✓ рассматривание картин, иллюстраций.

Планируемые результаты:

- ✓ имеет первичное представление об истории родного края; достопримечательностях села, района; о людях, прославивших Белгородскую область;
- ✓ знает государственную символику района, области;
- ✓ проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- ✓ знает культурные традиции русского народа;
- ✓ проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
- ✓ знает представителей растительного и животного мира Белгородской области.

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1-3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3-8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится

обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогического наблюдения.
- Построение педагогического процесса на основе аутентичной оценки в ходе педагогических наблюдений, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада определять реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии в результате анализа реального поведения ребенка, а не посредством выполнения специальных заданий. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших возрастных группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества,

- сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
 - Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
 - Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
 - Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
 - Интеграция образовательного содержания программы.

3.2. Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности

организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного

исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу

- дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
 - четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
 - выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
 - развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
 - обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
 - создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
 - побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
 - подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
 - знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

3.4. Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателями, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к воспитателям.

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка: игровая, продуктивная, познавательная исследовательская деятельность и коммуникативная практика (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера).

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия,

оформляется замысел, и осуществляется переход от изначальной процессуальной к результативности.

Игровая деятельность

Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность

Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность

Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей

Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность

Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале или групповом помещении (в период карантина группы).

Двигательная деятельность

Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Организуется в течение дня в групповом помещении и на улице в форме:

дежурства по уголку природы, дежурства по столовой, дежурства по подготовке к образовательной деятельности, индивидуальных и групповых поручений, общего труд

Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно игровыми, характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам. («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система знаний, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный

характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Классификация методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие **методов** организации непосредственной образовательной деятельности с детьми, среди них:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): индуктивный (от частного к общему), и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости **от их направленности**.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений, на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет: рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;

- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы, Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении реальных изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменение внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении систем свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - методы фокальных объектов и

синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно). **Четвертое направление**-реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старший дошкольный возраст у детей связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одной из задач, на решение которой направлен ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности обучающегося является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями обучающихся и развитие компетентности родителей (законных представителей), (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием обучающихся).

Основные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся к различным вопросам воспитания, обучения, развития обучающихся, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании обучающихся;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения обучающихся и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с обучающимися;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО (селе, районе, области);
- поощрение родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям обучающегося, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий.

Родители воспитанников в соответствии с договором имеют право участвовать в любых мероприятиях детского сада, вносить предложения в содержание, формы образовательной деятельности, в том числе по интегрированным комплексно-тематическим проектам и

включаться во все виды действий по проектам и любым иным видам образовательной деятельности.

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации ООП.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: лекции, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, круглых столов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, экскурсий, прогулок, семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы информационного взаимодействия ДОУ с родителями по основным линиям развития ребенка

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Портфолио достижений» и др.).
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное-речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь)
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным произведениям художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

Социально-личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом.
3. Использование современных средств в передаче информации

Художественно-эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям, можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповые стенды;
- печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолога - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольшим конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- Портфолио дошкольника.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями.

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок и режим дня

Режим работы детского сада 10.5 часовой: с 7.00 до 17.30, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни. С целью планирования педагогической деятельности и проектирования образовательного процесса в группах составляется гибкий режим дня, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима в ДООУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются: - местные климатические и конкретные погодные условия; - обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность; - требования к сочетанию разных видов деятельности; - динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года. Режим дня отвечает требованиям СанПиН. (Приложение №1) Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатель с 7.00 до 8.00 часов, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (СанПиН 2.4.1.3046-13). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В дошкольных группах продолжительность сна составляет 2 - 2,5 часа.

3.2. Учебный план, календарный учебный график

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности (Приложение №2). При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности осуществляется в первую и во вторую половину дня до 10 мин.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста и в подготовительной группе осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Спецификой организации образовательной деятельности с детьми является обращение через краеведение к интеллектуальному и эстетическому сознанию ребёнка. Познавательная сфера расширяется не путём накопления ребёнком разнообразных фактов, а через открытие и усвоение связей между ними. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий установлена в соответствии с пунктом 12.13 СанПиН (2.4.1.2660-10): для детей 3-4 лет – 15 минут; для детей 4-5 лет – 20 минут; для детей 5-6 лет – 25 минут; для детей 6-7 лет – 30 минут.

Обучение дошкольников **иностранному языку** осуществляется в средней и старшей разновозрастной группах и реализуется преимущественно с помощью игровых методов, так как игра является для ребенка естественной деятельностью и именно в ней он в большей степени проявляет себя как субъект. Игровые методы представлены широким спектром сюжетно-ролевых, дидактических и подвижных игр. В сюжетно-ролевой игре формируются лексико-грамматические навыки и умения в непринужденной, свободной для ребенка деятельности (в играх по различным темам повторяются названия предметов, игрушек, животных и т.д.). В качестве эффективного метода обучения используется дидактическая игра, которая повышает интерес к изучаемому материалу, развивает сосредоточенность и обеспечивает лучшее усвоение данного материала. Большое внимание уделяется подвижным играм и физкультминуткам на английском языке. Игры различной степени подвижности организуются также в группе и на улице, в ходе различных режимных моментов. Продолжительность занятий установлена в соответствии с пунктом 12.13 СанПиН (2.4.1.2660-10): для детей 4-5 лет – 20 минут; для детей 5-6 лет – 25 минут; для детей 6-7 лет – 30 минут.

Социально – коммуникативное направление осуществляется воспитателем посредством организации совместной деятельности педагога с дошкольниками. Совместная деятельность организуется во 2 младших группах – 1 раз в неделю по 15 минут, в средних группах – 1 раз в неделю по 20 минут, в старших группах – 1 раз в неделю по 25 минут, в подготовительных к школе группах – 1 раз в неделю по 30 минут.

Ежедневно в режиме дня проводится чтение художественной литературы. Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие - воспитатель. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, одно из которых для детей 5-7 лет - на свежем воздухе. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей. Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная двигательная и музыкально-художественная деятельность. Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга – викторины и КВН. При организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. (Приложение №3) Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Большое внимание в ДОУ уделяется системе физкультурно-оздоровительной работы, а также закаливанию с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей воспитанников. Закаливающие процедуры проводятся воспитателем группы в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, под контролем фельдшера

состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка. В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основной познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность. В дошкольном учреждении проводится большая просветительская работа с родителями и педагогами по краеведению.

3.3. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их

использования.

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (насыщенности; трансформируемости; полифункциональности; вариативности; доступности; безопасности, учета гендерных и возрастных различий детей). Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности. Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги ДОУ во всех возрастных группах создают оптимальные условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. В группе детского сада созданы следующие центры развития:

- 1. Центр мини библиотека** (Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей).
- 2. Экологический центр.** Календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; материал для проведения элементарных опытов обучающие и дидактические игры по экологии инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал.
- 3. Центр развивающих игр.** Дидактический материал по сенсорному воспитанию; дидактические игры; настольно-печатные игры; познавательный материал; материал для детского экспериментирования.
- 4. Центр строительная мастерская.** напольный строительный материал; настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); конструкторы с металлическими деталями- старший возраст; транспортные игрушки;
- 5. Краеведческий центр.** государственная и Белгородская символика; образцы русских и костюмов белгородской области наглядный материал: альбомы, картинки, фотоиллюстрации и др.; предметы народно-прикладного искусства; предметы русского быта; детская художественная литература;
- 6. Игровой центр.** атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье») предметы - заместители.
- 7. Центр безопасности.** дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; макет перекрестка; дорожные знаки; литература о правилах дорожного движения; автогородок.
- 8. Театральный центр.** ширмы; элементы костюмов; различные виды театров (в соответствии с возрастом); предметы декорации
- 9. Центр «Творческая мастерская».** Бумага разного формата, разной формы, разного

тона; достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) наличие цветной бумаги и картона; достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; альбомы-раскраски;

10. Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, звучащие предметы-заместители, магнитофон, кассеты с записью музыкальных произведений.

11. Спортивный центр. Мини-физкультурные уголки, оснащенные физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений, настольные игры «Футбол», «Хоккей», и др.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи	Мероприятия	
	Обязательная часть программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)		
<p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.</p>	<p>Праздники. «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».</p> <p>Театрализованные представления: Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе».</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», «Праздничная прогулка», Игры с пением. «Игра с мишкой», «Кошка», «Кто у нас хороший?»</p>	

	<p>Инсценирование песен: «Кошка и котенок», «Неваляшки», «Посреди двора ледяная гора», «Веселый поезд».</p> <p>Спортивные развлечения: «Мы смелые и умелые». Забавы: «Из-за леса, из-за гор», «Лягушка», «Котик и козлик».</p>	
Младшая группа (от 3 до 4 лет)		
<p><i>Отдых.</i> Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.</p> <p><i>Развлечения.</i> Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p><i>Праздники.</i> Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью</p>	<p>Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».</p> <p>Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка»; «Потешкида шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка».</p> <p>Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать». Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».</p> <p>Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».</p>	<p>Развлечения: «День Матери», «Дни рождения»</p> <p>Театрализованное представление: «Театральное представление»</p>

<p>воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>		
Средняя группа (от 4 до 5 лет)		
<p><i>Отдых.</i> Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. <i>Развлечения.</i> Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом <i>Праздники.</i> Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые</p>	<p>Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения: «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». Театрализованные представления: По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты: «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт - это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».</p>	<p>Праздники Развлечения «День Матери», «Путешествие по Белгородщине», «День рождения». Театрализованное представление «Кукольное представление», «Сказка Колобок» Выставки творческие работы к праздникам «Дары осени», «День села», «День поселка». Конкурс чтецов поэзии «Праздник праздников»</p>

<p>происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>	<p>Забавы: «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».</p>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>		
<p><i>Отдых.</i> Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д. <i>Развлечения.</i> Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. <i>Праздники.</i> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать</p>	<p>Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения: «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка – основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День села». Театрализованные представления. Представления с использованием теневого,</p>	<p>Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Развлечения «День Местный фольклор» Театрализованное представление «Теремок души», «Сказка Гуси - лебеди» Выставки творческих работ праздникам «Дары осени», «Рождественская сказка», «Пасха». Конкурс чтецов «Праздник праздников»</p>

<p>эмоционально- положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. <i>Самостоятельная деятельность.</i> Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. <i>Творчество.</i> Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>	<p>пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, поговорки, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество.</p>	
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		
<p><i>Отдых.</i> Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпуск в школу»,</p>	<p>Праздники. День защитника Отечества, День Победы, «Выпуск в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники</p>

<p>музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).</p> <p>Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p><i>Праздники.</i> Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и</p>	<p>«Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.</p> <p>Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятко-поварята», Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».</p> <p>Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.</p> <p>КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране»,</p>	<p>народного календаря.</p> <p>Развлечения «Веселая ярмарка» (дары родного края); вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников Белгородчины.</p> <p>Театрализованное представление «Теремок души», «Давай помиримся», «Сказка Гуси-лебеди»</p> <p>Выставки творческих работ к праздникам «Дары осени», «Рождественская сказка», «Пасха», «День победы».</p> <p>Конкурсы: «Песен на английском языке», «Лучший рисунок на заданную тему», «Сочини сказку», «Викторина»</p> <p>Конкурс чтецов «Праздник праздников» Фестиваль военной песни</p>
---	---	---

<p>дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. <i>Творчество.</i> Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>	<p>«Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.</p>	
--	---	--

Традиционные мероприятия и праздники

№ п\п	Мероприятия	Срок
1.	Развлечение ко Дню пожилого человека	Октябрь
2.	Выставка осенних поделок «Осенний калейдоскоп»	Октябрь
3.	«Осенний бал»	Октябрь
4.	Праздничный концерт ко Дню матери	Ноябрь
5.	Карнавал у новогодней елки	Декабрь
6.	Музыкально-спортивный праздник «Защитники Отечества» (совместно с родителями)	Февраль
7.	Праздник, посвященный Дню 8 Марта	Март
8.	Праздник «Широкая масленица»	Март
9.	Праздник смеха	Апрель
10.	«Пасху с радостью встречаем...»	Май
11.	Выпускной бал	Май

4. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В части, формируемой участниками образовательного процесса, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения — духовно-нравственное развитие раннее изучение английского языка.

Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; сохранение здоровья детей, приобщение к нравственным ценностям культуры родного края; создание условий для обучения детей английскому языку, для погружения в иноязычную среду с целью развития интеллектуальных способностей для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирования предпосылок учебной деятельности и мотивированного перехода на следующий уровень образования.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми и взрослыми;
3. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
4. Воспитание детей посредством приобщения к традиционным ценностям России, понимание значимости традиционных нравственных идеалов норм морали для жизни личности, семьи, общества;
5. Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Формирование коммуникативной компетентности детей в умении общаться друг с другом, со взрослыми на английском языке, формирование навыков диалогической речи.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образовательной деятельности, реализуемых в рамках дошкольного учреждения и школы.

4.2. Используемые примерные и парциальные программы

Программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть

Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 до 7 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения - духовно-нравственное воспитание дошкольников и раннее обучение английскому языку.

Данная часть разработана с учетом следующих парциальных программ:

- проект парциальной программы Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой «Белгородоведение»

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В МБДОУ применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся

фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями;

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Академия для родителей; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, отцовский клуб, мамина школа и др. Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога. Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления. Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада. Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Посещение семьи - индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи. Родительские ринги - дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители. Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей,

рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарности добровольным помощникам и т. д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Режим работы
МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа
на 2020-2021 учебный год
Холодный период (1 сентября – 31 мая)
Режим работы 10.5 часов, продолжительность работы с 7.00 до 17.30

Младшая подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06
Игры, общение, деятельность по интересам	8.06.-8.30	8.06.-8.30	8.06.-8.30	8.06.-8.30	8.06.-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40
Игры, общение, деятельность по интересам	9.40-10.00	9.40-10.00	9.40-10.00	9.40-10.00	9.40-10.00
II завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	10.15-11.55	10.15-11.55	10.15-11.55	10.15-11.55	10.15-11.55
Возвращение с прогулки	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.35	12.10-12.35	12.10-12.35	12.10-12.35	12.10-12.35
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.10	12.35-15.10	12.35-15.10	12.35-15.10	12.35-15.10
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка . Уход детей домой.	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30

Средняя подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08
Игры, общение,	8.08.-8.30	8.08.-8.30	8.08.-8.30	8.08.-8.30	8.08.-8.30

деятельность по интересам					
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, общение, деятельность по интересам	9.50-10.10	9.50-10.10	9.50-10.10	9.50-10.10	9.50-10.10
II завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	10.20-12.10	10.20-12.10	10.20-12.10	10.20-12.10	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Дежурство	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка . Уход детей домой.	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30

Старшая подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00

Игры, общение, деятельность по интересам	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
II завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	10.20-12.25	10.20-12.25	10.20-12.25	10.20-12.25	10.20-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Дежурство	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35
Обед	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Образовательные ситуации на игровой основе		15.45-16.10		15.45-16.10	15.45-16.10
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20	16.10-16.20	15.45-16.20	16.10-16.20	16.10-16.20
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка . Уход детей домой.	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30

Подготовительная подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, общение, деятельность по интересам	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
II завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка и выход на	11.00-12.30	11.00-12.30	11.00-12.30	11.00-12.30	11.00-12.30

прогулку, прогулка					
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Дежурство	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Образовательные ситуации на игровой основе		15.45-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20	16.10-16.20	16.10-16.20	16.10-16.20	16.10-16.20
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30

Режим работы
МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа
на 2020-2021 учебный год
Теплый период (1 июня – 31 августа)
Режим работы МБДОУ 10.5 часов, продолжительность работы
с 7.00 до 17.30

Младшая подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедел ик</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06
Игры, общение, деятельность по интересам (самостоятельная деятельность)	8.06.-8.30	8.06.-8.30	8.06.-8.30	8.06.-8.30	8.06.-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Игры, общение, деятельность по интересам	9.15-10.00	9.15-10.00	9.15-10.00	9.15-10.00	9.15-10.00

II завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	10.15-11.55	10.15-11.55	10.15-11.55	10.15-11.55	10.15-11.55
Возвращение с прогулки	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.35	12.10-12.35	12.10-12.35	12.10-12.35	12.10-12.35
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка . Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам. Уход детей домой.	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30

Средняя подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08
Игры, общение, деятельность по интересам	8.08.-8.30	8.08.-8.30	8.08.-8.30	8.08.-8.30	8.08.-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Игры, общение, деятельность по интересам	9.20-9.45	9.20-9.45	9.20-9.45	9.20-9.45	9.20-9.45
II завтрак	9.45-9.55	9.45-9.55	9.45-9.55	9.45-9.55	9.45-9.55
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	9.55-12.05	9.55-12.05	9.55-12.05	9.55-12.05	9.55-12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Дежурство	12.05-12.20	12.05-12.20	12.05-12.20	12.05-12.20	12.05-12.20
Обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00

Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка . Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам Уход детей домой.	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30

Старшая подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедел ик</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Игры, общение, деятельность по интересам (самостоятельная деятельность)	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
Игры, общение, деятельность по интересам	9.25-10.00	9.25-10.00	9.25-10.00	9.25-10.00	9.25-10.00
II завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Дежурство	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45

Подготовка к вечерней прогулке, прогулка . Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам Уход детей домой.	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	1.45-17.30	15.45-17.30

Подготовительная подгруппа

Режимные процессы	Время в режиме				
	<i>понедел ик</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием, осмотр, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Игры, общение, деятельность по интересам (самостоятельная деятельность)	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Игры, общение, деятельность по интересам	9.30-10.00	9.30-10.00	9.30-10.00	9.30-10.00	9.30-10.00
II завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30	10.00-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Дежурство	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка . Игры, досуги, совместная	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30

деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам Уход детей домой.					
---	--	--	--	--	--

Приложение 2

**Схема распределения
организованной образовательной деятельности
МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа
на 2020-2021 учебный год**

Младшая подгруппа

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.15	Ознакомление с окружающим (1; 3; 4 неделя) Ознакомление с природой (2 неделя) (Познавательное развитие)
	9.25-9.40	Рисование (Худ - эстет. разв.)
Вторник	9.00- 9.15	ФЭМП (Познавательное развитие)
	9.25-9.40	Физическая культура (Физ. разв.)
Среда	9.00-9.15	Развитие речи (Речевое развитие)
	9.25-9.40	Музыка (Худ - эст.разв.)
Четверг	9.00-9.15	Лепка (1; 3 неделя) Аппликация (2; 4 неделя) (Худ - эст.разв.)
	9.25-9.40	Физическая культура(Физ. разв.)
Пятница	9.00-9.15	Музыка (Худ-эст.разв.)
	9.25-9.40	Физическая культура(Физ. разв.)

Средняя подгруппа

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.20	Ознакомление с окружающим (1; 3 неделя) Ознакомление с природой (2;4 неделя) (Познавательное развитие)
	9.30-9.50	Рисование (Худ - эстет. разв.)

Вторник	9.00- 9.20	ФЭМП (Познавательное развитие)
	9.30-9.50	Физическая культура (Физ. разв.)
Среда	9.00-9.20	Развитие речи (Речевое развитие)
	9.30-9.50	Музыка (Худ - эст.разв.)
Четверг	9.00-9.20	Лепка (1; 3 неделя) Аппликация (2; 4 неделя) (Худ - эст.разв.)
	9.30-9.50	Физическая культура(Физ. разв.)
Пятница	9.00-9.20	Музыка (Худ-эст.разв.)
	9.30-9.50	Физическая культура(Физ. разв.)

Старшая подгруппа

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.25	Ознакомление с социальным миром (Познавательное развитие)
	9.33-10.00	Рисование (Худ - эстет. разв.)
	10.10-10.35	Физическая культура(Физ. разв.)
Вторник	9.00- 9.25	ФЭМП (Познавательное развитие)
	9.35-10.00	Музыка (Худ-эст.разв.)
	10.20-10.45	Физическая культура (на прогулке)(Физ. разв.)
Среда	9.00-9.25	Развитие речи (Речевое развитие)
	10.10-10.35	Музыка (Худ - эст.разв.)
Четверг	9.00-9.25	Лепка (1; 3 неделя) Аппликация (2; 4 неделя) (Худ - эст.разв.)
	9.35-10.00	Развитие речи (Речевое развитие)
Пятница	9.00-9.25	Рисование (Худ - эстет. разв.)
	9.35-10.00	Физическая культура(Физ. разв.)
	15.45-16.10	Развитие познав.иссл. деят.\ Ознакомление с природой (Познавательное развитие)

Подготовительная подгруппа

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.30	Ознакомление с социальным миром (Познавательное развитие)
	9.40-10.10	Рисование (Худ - эстет. разв.)
	10.20-10.50	Физическая культура(Физ. разв.)
Вторник	9.00- 9.23	ФЭМП (Познавательное развитие)
	9.40-10.10	Музыка (Худ-эст.разв.)
	10.20-10.50	Физическая культура (на прогулке)(Физ. разв.)
Среда	9.00-9.30	Развитие речи (Речевое развитие)
	9.40-10.10	Музыка (Худ - эст.разв.)
	15.45-16.15	Лепка (1; 3 неделя) Аппликация (2; 4 неделя) (Худ - эст.разв.)
Четверг	9.00-9.30	Развитие речи (Речевое развитие)
	9.40-10.10	ФЭМП (Познавательное развитие)
Пятница	9.00-9.30	Рисование (Худ - эстет. разв.)
	9.40-10.10	Физическая культура(Физ. разв.)
	15.45-16.15	Развитие познав.иссл. деят.\ Ознакомление с природой (Познавательное развитие)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Комплексно тематическое планирование

Вторая младшая группа

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (1-я -2-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное	Тематическое мероприятие

	<p>окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p>	
<p>Осень (3-я -4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы</p>	<p>Праздник «Осень» Выставка детского творчества</p>
<p>Я и моя семья (1-я - 2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Спортивное развлечение</p>
<p>Мой дом, мой город (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>Новогодний праздник</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной,</p>	<p>Новогодний утренник</p>

<i>(3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</i>	трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	
Зима <i>(1-я - 4-я недели января)</i>	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Выставка детского творчества
День защитника Отечества <i>(1-я-3-я недели февраля)</i>	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
8 Марта <i>(4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта.
Знакомство с народной культурой и традициями <i>(2-я - 4-я недели марта)</i>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Выставка детского творчества.
Весна <i>(1-я - 4-я недели апреля)</i>	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде,	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело —появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	
Лето (1-я - 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник "Здравствуй, лето!"

Средняя группа

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я - 2-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний».
Осень (3-я -4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало —исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень».
Я в мире	Расширять представления о здоровье и	Открытый день

<p>человек (1-я - 3-я недели октября)</p>	<p>здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>здоровья.</p>
<p>Мой город, моя страна (4-я неделя октября-2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (селом). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Новогодний Праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества</p>
<p>Зима (1-я - 4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Выставка детского творчества. Развлечения</p>
<p>День</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями</p>	<p>Праздник,</p>

<p>защитника Отечества (1-я -3-я недели февраля)</p>	<p>(солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я - 3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (4-я неделя апреля- 1-я неделя мая)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето (2-я - 4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой</p>	<p>Спортивный праздник. Выставка детского</p>

	природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	творчества
--	---	------------

Старшая группа

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я - 2-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Осень (3-я -4-я недели сентября)	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень».
Я вырасту здоровым (1-я - 3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Спортивный праздник
День народного единства (4-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва -главный	Праздник День народного единства Выставка детского творчества.

	город, столица нашей Родины.	
Новогодний Праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
Зима (1-я - 4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества. Развлечения
День защитника Отечества (1-я -3-я недели февраля)	Расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества
8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества

	<p>женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями Белгородчины. Формировать у детей представления о многообразии существующих видов народных ремесел на территории Белгородской области, вызвать интерес к истокам отечественной художественной культуры. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Выставка детского творчества. Развлечение.</p>
<p>Весна (1-я - 3-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщённые представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)</p>	<p>Праздник День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (4-я неделя апреля- 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето (2-я - 4-я недели мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Развлечения. Выставка детского творчества</p>

Подготовительная группа

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний <i>(1-я - 2-я неделя сентября)</i>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень <i>(3-я -4-я недели сентября)</i>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета <i>(1-я - 3-я недели октября)</i>	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства <i>(4-я неделя октября-2-я неделя ноября)</i>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства Выставка детского творчества.
Новый год <i>(3-я неделя)</i>	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к	Праздник «Новый год». Выставка

<p><i>ноября – 4-я неделя декабря</i></p>	<p>празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>детского творчества</p>
<p>Зима <i>(1-я - 4-я недели января)</i></p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Выставка детского творчества. Развлечения</p>
<p>День защитника Отечества <i>(1-я -3-я недели февраля)</i></p>	<p>Расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества</p>
<p>8 Марта <i>(4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</i></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества</p>

	<p>внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями Белгородчины. Формировать у детей представления о многообразии существующих видов народных ремесел на территории Белгородской области, вызвать интерес к истокам отечественной художественной культуры. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я - 3-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (4-я неделя апреля- 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето (2-я - 4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 -й класс.</p>	<p>Праздник «До свиданья, детский сад!»</p>

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа на 2020-2021 учебный год

Учебный план МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа разработан в соответствии: •Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»•Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N01155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)• Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 Режим функционирования МБОУ «Плотовская СОШ» дошкольная группа 10.5 часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе. В 2015-2016 учебном году функционирует 1 разновозрастная группа. Базовым компонентом учебного плана является проект основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Планирование осуществляется по 5 направлениям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Каждая образовательная область включает в себя следующие структурные единицы:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание формирование основ безопасности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно- исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»: развитие речи; художественная литература. Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Образовательная область «Физическое развитие»: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

• **в раннем возрасте (1 год -3 года)**

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

• **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)**

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Педагогический процесс включает: совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей. Совместная деятельность взрослого и детей подразумевает: непосредственно образовательную деятельность (Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.) и решение образовательных задач в ходе режимных моментов. Образовательный процесс в ДОУ имеет тематический принцип построения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период 2 -3 недели. Объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 10 занятий, в средней группе (дети пятого года жизни) – 10, в старшей (дети шестого года жизни) – 13, в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 14. Продолжительность занятий для детей 2-го и 3-го года жизни до 10 минут, 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. В середине занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут. В летний период с 1 июня по 20 августа детский сад работает в каникулярном режиме.

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Физическая культура в помещении</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
<i>Физическая культура на прогулке</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>4 раза в неделю</i>
<i>Развитие речи</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
<i>Рисование</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
<i>Лепка</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Аппликация</i>	<i>-</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Музыка</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Итого:	10 занятий	10 занятий	10 занятий	13 занятий	14 занятий

	<i>в неделю</i>	<i>в неделю</i>	<i>в неделю</i>	<i>в неделю</i>	<i>в неделю</i>
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>					
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>					
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Комплексы закаливающих процедур</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Гигиенические процедуры</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Дежурства</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Прогулки</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>					
<i>Игра</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>